



Refleksyjne #selfie



Miniwarsztaty fotograficzne

-
- ▶ Słowo *selfie* po raz pierwszy zostało użyte w 2002 roku na australijskim forum internetowym przez upojonego alkoholem użytkownika. Z czasem stało się ono na tyle popularne, że jedenaście lat później zostało ogłoszone „słowem roku” przez Oxford English Dictionary.

Zuzanna Sokołowska





**Robert Cornelius,
1839, Library of
Congress**



1900

https://en.wikipedia.org/wiki/Selfie#/media/File:Unidentified_woman_taking_her_own_photograph_using_a_mirror_and_a_box_camera,_roughly_1900.jpg

<http://sebastianpyplacz.pl/na-wakacje-i-w-domu-selfie/#more-6899>

„Przed zrobieniem sobie zdjęcia połowa ankietowanych poprawia fryzurę i szuka odpowiedniego tła, a duża część ćwiczy głupie miny. I te wygłupy pokrywają się z powodami robienia sobie selfie. Mianowicie wielu z „przepytanych” robi sobie zdjęcia w ramach wygłupów i zabawy ze znajomymi”.



Otto Steinert o autoportretach foto powojennych

- ▶ „... w wielu z nich człowiek został usunięty na dalszy plan, zredukowany do nieostrej, zniekształconej lub schematycznej zjawy, niekiedy rozparcelowany lub wręcz pofasetowany, jakby okiem owada.”
- ▶ „...strach przed wypowiedzią o samym sobie lub świadomym przyznaniem się do ludzkiej nicości”.



#selfie jako „foto-folklor internetowy”

(Piotr Grochowski)

- ▶ Formuła
- ▶ Autoprezentacja, autokreacja
- ▶ Dzielenie się
- ▶ CMC
- ▶ Konstruowanie i utrwalanie tożsamości
- ▶ Forma komunikacji



„Ego Update. The Future of Digital Identity”





-
- ▶ „fotografuję, więc jestem”
 - ▶ „Kim powinienem być?”



Refleksyjne #selfie

- ▶ Związek z tradycją autoportretu
- ▶ Refleksyjność
- ▶ Konstruowanie znaczeń metaforycznych
- ▶ #selfie jako wypowiedź o mnie i o świecie



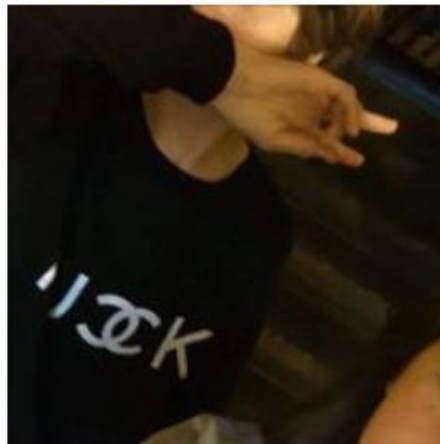
<https://www.facebook.com/gimbusjestnane/>

Gimnazjum nr I, Bytom, Klasa Aktywności Twórczej



#selfiezsensem (?)

Gimnazjum nr I, Bytom, Klasa Aktywności Twórczej



Refleksja i emocja

- ▶ „Moje selfie jest przede wszystkim bardzo emocjonalne. W żadnym stopniu nie skupiałam się na tym, żeby ładniej wtedy wyglądać, żeby robić dziubek, żeby wyglądać modnie. Zależało mi na wyrażeniu swojego wnętrza.”
- ▶ Klaudia Cechini



© Klaudia Cechini /www.klaudiacechini.pl

#MuseumSelfieDay

(fot. Bartosz Cygan, Jacek Złoczowski,
Pracownia fotograficzna MNK)



The Guardian



<https://www.rom.on.ca/en/blog/rom-selfie-guide>

7. Barriers are there for a reason, please do not cross them, even if it means missing a great selfie opportunity.



. Mimicking a statue can be fun. Look closely at the statue to make sure you get it right.



Prekursorzy #MuseumSelfie 10.2014



Zadanie: instrukcja

1. Znajdź miejsce, które będzie najlepszym tłem dla refleksyjnego #selfie.
2. Zdecyduj, jaki kadr i upozowanie najlepiej Cię charakteryzują.
3. Zrób #selfie
4. Podziel się z nami, jaka #refleksja towarzyszyła Ci podczas pracy nad zadaniem.
5. Wspólnie wymyślmy hashtagi do każdego zdjęcia.

